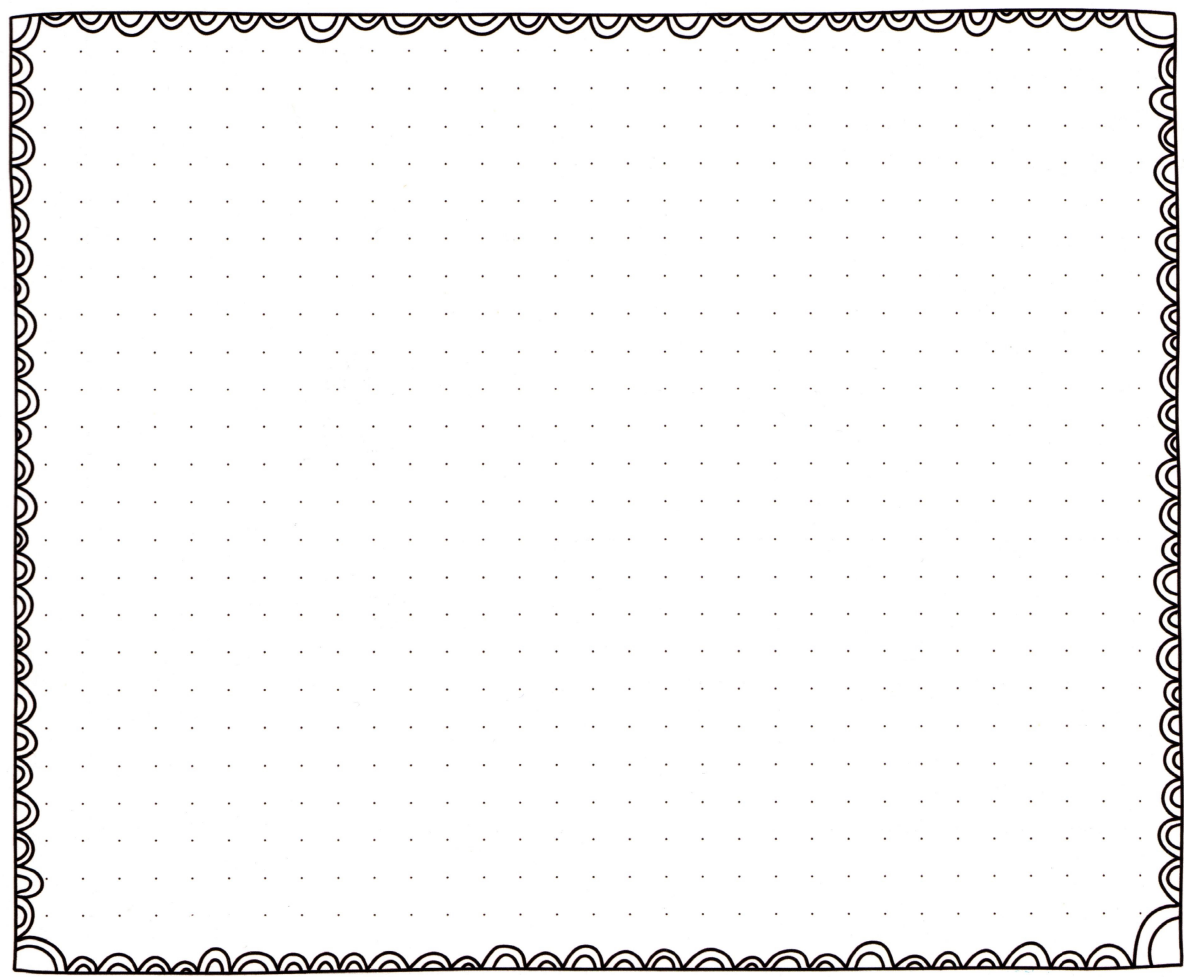


BUNT GEMISCHTE SCHRIFTEN

Nicht nur in der Anordnung der Wörter unterscheidet sich ein Handlettering von einem normal geschriebenen Text. In einem Handlettering kannst du auch verschiedene Schriften mischen. Dadurch werden zum Beispiel besonders wichtige Wörter betont. Was wichtig ist, kann für jeden etwas anderes sein. Es gibt kein Richtig oder Falsch. Außerdem kannst du so viele verschiedene Schriften verwenden, wie du magst. Hier siehst du ein paar Beispiele:

DU
BIST DER
HAMMER Bitte
 lächeln!

Gestalte folgenden Spruch mit verschiedenen Schriften:
„Ups! Gestern war hier noch aufgeräumt!“



© Verlag an der Ruhr | Autorin und Illustrationen: Kirsten Albers | ISBN: 978-3-8346-3961-5 | www.verlagruhr.de

